

# Ideologische Lehr- und Lerngemeinschaft

*Die Musikschule der Stadt Wien im Nationalsozialismus und nach 1945*

**DI, 11. DEZEMBER 2018**  
**9.00–18.00 UHR**

*Eintritt frei*

*MUK.podium*  
*Johannessgasse 4a, 1010 Wien*



universität  
wien

Institut für  
Zeitgeschichte



# *Ideologische Lehr- und Lern- gemeinschaft*

## *Die Musikschule der Stadt Wien im Nationalsozialismus und nach 1945*

Ausgehend vom Fallbeispiel der 1938 etablierten Musikschule der Stadt Wien werden im Rahmen des Symposiums vergleichbare Aspekte nationalsozialistischer Musikpolitik in Wien analysiert und deren Folgen für die Nachkriegsentwicklung in der Musikausbildung reflektiert. Fragen nach Raub und Restitution von Musikinstrumenten, Büchern und Noten spielen dabei ebenso eine wichtige Rolle wie die Auseinandersetzung mit verfolgten Lehrkräften und die politische Nähe von Mitgliedern des Lehrkörpers zum Nationalsozialismus.

Mit **Andrea Amort** (MUK), **Wolfgang Dosch** (MUK), **Gerold Gruber** (MDW), **Lynne Heller** (MDW), **Monika Löscher** (KHM), **Andreas Mailath-Pokorny** (MUK), **Franz Patay** (Vereinigte Bühnen Wien), **Kathrin Raminger** (MUK), **Oliver Rathkolb** (Universität Wien), **Stefan Schmidl** (MUK), **Stephan Turmalin** (Universität Wien), **Michael Wladika** (Wien Museum) und **Susana Zapke** (MUK).