

La clemenza di Tito

Opera seria in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto von Caterino Mazzolà (nach Pietro Metastasio)
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

PREMIERE:

SA, 16. APRIL 2016, 19.30 UHR

Weitere Vorstellungen:

So, 17. April 2016 – Di, 19. April 2016
jeweils 19.30 Uhr

Kartenpreise: € 25,-/21,-/17,-/12,-
Karten beim Theater Akzent erhältlich
unter +43 1 50165-3306 oder www.akzent.at

Theater Akzent, Theresianumgasse 18, 1040 Wien

akzent
theater
1040 theresianumgasse 18



La clemenza di Tito

Opera seria in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart

Libretto von Caterino Mazzolà (nach Pietro Metastasio)

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Mozart komponierte die Oper *La clemenza di Tito* anlässlich der Krönung von Kaiser Leopold II. zum König von Böhmen in Prag. Sie handelt von Machtspielen, Intrigen und letztendlich Gnade. Kaiser Titus der Menschenfreund bewahrt in einem großen Finale seine bereits verurteilten Verschwörer vor dem Tod und zeigt, dass Herrschertum nicht einzig auf Tyrannei gestützt sein kann.

Tito Vespasianus	Jin Hun Lee / Wonjong Lee
Vitellia	Laura Meenen / Ekaterina Vakulenko
Servilia	Christina Fercher / Nataliya Stepanyak
Sesto	Andrea Purtic / Eyrun Unnarsdottir
Annio	Ghazal Kazemiesfeh / Anna Marshaniya
Publio	Juyoung Kim / Tair Tazhigulov
Musikalische Leitung	Niels Muus, Reo Mizumura
Regie	Jacopo Spirei
Ausstattung	Agnes Hasun
Lichtdesign	Fiammetta Baldisserri
Produktionsleitung	Stefanie Kopinits