

# La clemenza di Tito

Opera seria in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart  
Libretto von Caterino Mazzolà (nach Pietro Metastasio)  
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

**PREMIERE:**

**SA, 16. APRIL 2016, 19.30 UHR**

Weitere Vorstellungen:

So, 17. April 2016 – Di, 19. April 2016  
jeweils 19.30 Uhr

**Kartenpreise: € 25,-/21,-/17,-/12,-**  
Karten beim Theater Akzent erhältlich  
unter +43 1 50165-3306 oder [www.akzent.at](http://www.akzent.at)

Theater Akzent, Theresianumgasse 18, 1040 Wien

**akzent**  
theater  
1040 theresianumgasse 18



# ***La clemenza di Tito***

*Opera seria in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart*

*Libretto von Caterino Mazzolà (nach Pietro Metastasio)*

*In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln*

Mozart komponierte die Oper *La clemenza di Tito* anlässlich der Krönung von Kaiser Leopold II. zum König von Böhmen in Prag. Sie handelt von Machtspielen, Intrigen und letztendlich Gnade. Kaiser Titus der Menschenfreund bewahrt in einem großen Finale seine bereits verurteilten Verschwörer vor dem Tod und zeigt, dass Herrschertum nicht einzig auf Tyrannei gestützt sein kann.

Tito Vespasianus .....	<b>Jin Hun Lee / Wonjong Lee</b>
Vitellia .....	<b>Laura Meenen / Ekaterina Vakulenko</b>
Servilia .....	<b>Christina Fercher / Nataliya Stepanyak</b>
Sesto .....	<b>Andrea Purtic / Eyrun Unnarsdottir</b>
Annio .....	<b>Ghazal Kazemiesfeh / Anna Marshaniya</b>
Publio .....	<b>Juyoung Kim / Tair Tazhigulov</b>
Musikalische Leitung .....	<b>Niels Muus, Reo Mizumura</b>
Regie .....	<b>Jacopo Spirei</b>
Ausstattung .....	<b>Agnes Hasun</b>
Lichtdesign .....	<b>Fiammetta Baldisserri</b>
Produktionsleitung .....	<b>Stefanie Kopinits</b>