



KONSERVATORIUM WIEN
Privatuniversität der Stadt

The Rake's Progress

Oper von Igor Strawinsky in drei Akten nach einem Libretto von W. H. Auden und C. Kallman
Uraufgeführt am 11. September 1951 im Teatro la Fenice in Venedig



www.konservatorium-wien.ac.at

09/14-15

Bild: Monika Biegler



BILDUNG · JUGEND
WIR BEWEGEN WIEN.

Premiere

Samstag

14.

März 2015

19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen:

So, 15. März 2015

Mo, 16. März 2015

Di, 17. März 2015

jeweils 19.30 Uhr

Theater Akzent
Theresianumgasse 18
1040 Wien



Kartenpreise:
€ 25,-/21,-/17,-/12,-

Karten beim Theater Akzent erhältlich
unter 01/501 65-3306 oder
www.akzent.at

The Rake's Progress

Oper von Igor Strawinsky in 3 Akten
nach einem Libretto von W. H. Auden und C. Kallman

Musikalische Leitung Niels Muus
Regie Leonard Prinsloo (als Gast)
Produktionsleitung, Regieassistentz Stefanie Kopinits
Bühnenbild, Kostüme Monika Biegler (als Gast)
Lichtdesign Norbert Chmel (als Gast)
Hospitantz/Regieassistentz Joanna Lissai (Studierende im Masterstudiengang Oper)

Mit Studierenden der Konservatorium Wien Privatuniversität:

Anne Trulove Lilja Gudmundsdottir, Jee Yang
Tom Rakewell Jin Hun Lee, Wonjong Lee
Nick Shadow Minsoo Ahn, Wonbae Cho, Ardalan Jabbari
Baba the Turk Cigdem Solmaz, Diana Volkova
Trulove Frédéric Pfalzgraf, Manuel Grabner
Mother Goose Ghazal Kazemiesfeh, Andrea Purtic
Sellem Amer Mulalic, Dominik Söns
Keeper Kristjan Johannesson, Dokyeun Kim

Werkeinführung von **Friederike Wißmann** jeweils ½ Stunde vor Vorstellungsbeginn im Foyer!

Konservatorium Wien Privatuniversität, Johannesgasse 4a, 1010 Wien