

Mittwoch
18
April 2012
20:00

Gläserner Saal /
Magna Auditorium

DIE 4 NEUEN SÄLE

Adresse
Wien 1

Musikvereinsplatz 1

Eingang Kartenbüro
Bösendorferstraße 12
505 81 90
tickets@musikverein.at

1812 – 2012

200 JAHRE

GESELLSCHAFT
DER MUSIKFREUNDE
IN WIEN



DAS RINGEN UM DIE OPERETTE

Ein kontroversielles Salonkonzert



© Gerhard Ringhofer

MIT LEHRENDEN UND STUDIERENDEN DER KONSERVATORIUM WIEN PRIVATUNIVERSITÄT

Mit Werken von Leo Fall, Josef Hellmesberger,
Emmerich Kálmán, Franz Lehár, Robert Stolz und
Oscar Straus u. a.

Seit beinahe einem Jahrhundert haben eine Vielzahl interpretatorischer Missverständnisse und künstlerisch wohlmeinender Stilblüten das ursprünglich hochpolitische, intelligente und musikalisch anspruchsvolle Genre Operette in öffentlichen Misskredit gebracht. Diesem ambivalenten und gleichzeitig bedeutenden musiktheatralischen „Gedächtnisort“ Wien widmet die Konservatorium Wien Privatuniversität (KONS) ihren neuesten Forschungsschwerpunkt unter dem Titel „Operette KONS-eruiert“. Ausgewählte Studierende stellen die Ergebnisse dieser Auseinandersetzung in einem ebenso kontroversiellen wie unterhaltsamen Salonkonzert vor.

Eine Kooperation der
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
und der Konservatorium Wien Privatuniversität.



Kartenpreise: € 24/21/5 (Stehplätze bereits im Vorverkauf)

WWW.MUSIKVEREIN.AT

Weiteres Konzert
im Zyklus HIGH.CLASS II –
Kooperationskonzerte zwischen
der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und
der Konservatorium Wien Privatuniversität (KONS)
im Gläsernen Saal / Magna Auditorium
des Wiener Musikvereins

Freitag, 25. Mai 2012 um 20.00 Uhr

Carte blanche à Christian Muthspiel

Nach Georg Friedrich Haas, Olga Neuwirth, Marino Formenti und Bernhard Lang wird dieses Mal der österreichische Posaunist, Pianist, Komponist und Dirigent Christian Muthspiel eingeladen, gemeinsam mit Studierenden des KONS einen Konzertabend zu gestalten, bei dem die Schnittstelle von Kammermusik, Jazz und Improvisation ausgeleuchtet werden soll. Am 7.5.2012 wird zudem die Uraufführung eines, von der Gesellschaft der Musikfreunde in Auftrag gegebenen, neuen Werkes Christian Muthspiels im Brahms-Saal stattfinden.

Details unter www.musikverein.at