

Raumkonzept für Präsenzlehre an der MUK (Stand: 27.8.2021)

JOHANNESGASSE 4a		Maximale Personenanzahl	
Raumcode	Raumbezeichnung	Theorie- unterricht	Künstlerisch- praktischer Unterricht
JOHK1SW.01	JOH Schlagwerkkeller Raum 1	-	4
JOHK1SW.02	JOH Schlagwerkkeller Raum 2	-	5
JOHK1SW.03	JOH Schlagwerkkeller Raum 3	-	2
JOHK1SW.04	JOH Schlagwerkkeller Raum 4	-	4
JOHK1SW.05	JOH Schlagwerkkeller Raum 5	-	2
JOHK1SW.06	JOH Schlagwerkkeller Raum 6	-	2
JOHK1SW.07	JOH Schlagwerkkeller Raum 7	-	2
JOHK1SW.08	JOH Schlagwerkkeller Raum 8	9	9
JOHEG21	JOH MUK.podium (Veranstaltungsraum)	15	11
JOH0103.01	JOH 1.03.01	-	3
JOH0103.02	JOH 1.03.02	11	11
JOH0104.02	JOH 1.02 = 1.04.02	-	5
JOH0104.03	JOH 1.03 = 1.04.03 Dirigierraum	11	11
JOH0204	JOH 2.04 Theorieraum	15	8
JOH0205	JOH 2.05 Erkersaal (Veranstaltungsraum)	15	11
JOH0207	JOH 2.07	-	5
JOH0208	JOH 2.08	-	3
JOH0209	JOH 2.09	-	7
JOH0212	JOH 2.12	-	5
JOH0213	JOH 2.13	-	3
JOH0214	JOH 2.14	-	3
JOH0215	JOH 2.15	-	5
JOH0216	JOH 2.16	-	5
JOH0217	JOH 2.17	-	3
JOH0218	JOH 2.18	-	3
JOH0219	JOH 2.19	-	5
JOH022.T	JOH 2.T "Turm 2"	11	8
JOH0404	JOH 4.04 Orgelsaal	11	7
JOH0405	JOH 4.05 Klavierraum	-	5
JOH0406	JOH 4.06 Klavierraum	-	4
JOH0407	JOH 4.07 Klavierraum	-	5
JOH0408	JOH 4.08 Klavierraum	-	5
JOH0411	JOH 4.11 Theorieraum	15	6
JOH0413	JOH 4.13 Kompositions-/Harfenraum	11	8
JOH0415	JOH 4.15 MUK.studio (Veranstaltungsraum)	15	11
JOH0506	JOH 5.06 Theorieraum	15	8
JOH0512	JOH 5.12 Theorieraum	11	7
JOH0513	JOH 5.13	-	5
JOH0514	JOH 5.14	-	5
JOH0515	JOH 5.15	-	6
JOH0516	JOH 5.16	-	5
JOH0517	JOH 5.17	-	6

JOHANNESGASSE Nebenhaus		Maximale Personenanzahl	
Raumcode	Raumbezeichnung	Theorie- unterricht	nur zu Übezwecken
JOHH01	Nebenhaus Raum 1	-	1
JOHH02	Nebenhaus Raum 2	-	1
JOHH03	Nebenhaus Raum 3	-	1
JOHH04	Nebenhaus Raum 4 Cembaloraum	-	1
JOHH05	Nebenhaus Raum 5	-	1

BRÄUNERSTRASSE 5		Maximale Personenanzahl	
Raumcode	Raumbezeichnung	Theorie- unterricht	Künstlerisch- praktischer Unterricht
BRAUG05	BRA K.05 Jazz Percussion	5	5
BRAUG10	BRA K.10 Jazz Bigband	15	8
BRAUG13	BRA K.13 Jazz Ensemble 1	6	4
BRAUG17	BRA K.17 Jazz Ensemble 2	6	5
BRAEG14	BRA E.14 Jazz Saxophon	9	5
BRAEG14a	BRA E.14a Jazz Ensemble 3	8	5
BRA0109	BRA 1.09 MUT Ralph-Benatzky-Raum	-	6
BRA0113	BRA 1.13 Schauspiel Studio 6	11	11
BRA0127	BRA 1.27 MUT Leonard-Bernstein-Raum	15	8
BRA0128	BRA 1.28 MUT Liza-Minnelli-Raum	10	5
BRA0130	BRA 1.30 MUT Kurt-Weill-Raum	11	6
BRA0131	BRA 1.31 Jazz Klavier	-	5
BRA0132	BRA 1.32 MUT Jacques-Brel-Raum	-	3
BRA0134	BRA 1.34 Jazz	-	5
BRA0209	BRA 2.09 Schauspiel Studio 5	11	5
BRA0212	BRA 2.12 MUT Bob-Fosse-Raum	15	10
BRA0227	BRA 2.27 Schauspiel Studio 4	11	11
BRA0228	BRA 2.28 Schauspiel Studio 3	11	6
BRA0229	BRA 2.29 Schauspiel Studio 2	9	5
BRA0230	BRA 2.30 Schauspiel Studio 1	15	11
BRA0232	BRA 2.32 Schauspiel Studio 7	4	4
BRA0233	BRA 2.33 Theorieraum	15	4
BRA0309	BRA 3.09 Jazz	7	5
BRA0312	BRA 3.12 Zeitgen. + Klass. Tanz Saal 2	-	11
BRA0319	BRA 3.19 Zeitgen. + Klass. Tanz Saal 1	-	11
BRA0320	BRA 3.20 Zeitgen. + Klass. Tanz Saal 3	-	11
BRA0321	BRA 3.21 Zeitgen. + Klass. Tanz Saal 4	15	8
BRA0325	BRA 3.25 Jazz Bass	8	4
BRA0409	BRA 4.09 Jazz Gesang/Trompete/Posaune	11	6
BRA0412	BRA 4.12 Tanzpädagogik Saal 2	-	11
BRA0421	BRA 4.21 Tanzpädagogik Saal 1	-	11
BRA0422	BRA 4.22 Tanzpädagogik Saal 3	-	11
BRA0423	BRA 4.23 Tanzpädagogik Saal 4	15	8
BRA0424	BRA 4.24 Tanzpädagogik Saal 5	15	8
BRA0427	BRA 4.27 Theorieraum	15	5

SINGERSTRASSE 26		Maximale Personenanzahl	
Raumcode	Raumbezeichnung	Theorie- unterricht	Künstlerisch- praktischer Unterricht
SIN0101	SIN 1.01 Gesang und Oper	15	8
SIN0103	SIN 1.03 Gesang und Oper	8	4
SIN0201	SIN 2.01 Alte Musik	-	5
SIN0202	SIN 2.02 Alte Musik	-	4
SIN0203	SIN 2.03 Alte Musik	-	4
SIN0204	SIN 2.04 Alte Musik Seminarraum	15	8
SIN0209	SIN 2.09 Konzertsaal (Veranstaltungsraum)	15	11